

Solitude-Ballett der Sportgemeinde Weilimdorf  
Zu Gast beim 2. Internationalen Tanzfestival  
in Spittal an der Drau in Kärnten / Österreich



*Die Mädchen präsentierten sich mit Lakmé, nach der Musik von Léo Delibes*

Beim Solitude-Ballett der SG Weilimdorf ist es gute Tradition, den internationalen Austausch mit anderen Ballettschulen zu pflegen. So war Mitte November ein Ensemble des Solitude-Balletts der SG Weilimdorf zusammen mit der Leiterin Anca Popescu in Spittal an der Drau am Ufer des Millstätter Sees in Kärnten in Österreich. Dort zeigten vom 18. bis 21. November junge Nachwuchstänzer beim 2. Internationalen Tanzfestival quer durch alle Altersklassen die gesamte Vielfalt des Tanzes vom klassischen Ballett über Jazz- und Modern-Dance bis hin zu HipHop. Die Teilnehmenden konnten natürlich nicht nur ihr eigenes Können präsentieren, sondern auch sehen, was andere Kinder und Jugendliche machen. Das hohe technische Niveau des Festivals hatte unter anderem auch professionelle Company-Tänzer zur Teilnahme animiert. Insgesamt waren in diesem Jahr 40 Tanzschulen aus Italien, Österreich, Rumänien und Deutschland eingeladen.

Vom Solitude-Ballett der SG Weilimdorf zeigten Louisa Kohl, Hannah Eicher, Lara Dominguez, Marie Filler, Sulamit Bachor, Aurélie Milan, Johanna Lachenmeir beim Tanzfestival in Kärnten ihr Können. Unter Leitung von Anca Popescu hatten die SGW-Tänzerinnen Choreografien auf Musik von Delibes und Gounod einstudiert, die sie bei der festlichen Eröffnung des Festivals und den beiden darauffolgenden Abenden zeigten. Ihre hohe tänzerische Leistung sowie die schönen Kostüme ernteten viel Applaus und bekamen viel Anerkennung von Seiten der Organisatoren.



*Verneigung vor dem begeisterten Publikum*